

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому
развитию №81 «Солнышко» Городского округа «город Якутск»



Заведующая МБДОУ №81

С.В. Спиридонова

Приказ № 42 от 19.08.2020г.

**Рабочая программа кружковой деятельности
«Оч. Умелые ручки»**

Ст. воспитатель:
Татаринова Л.Ю.

Якутск-2020

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Мониторинг усвоения программы.....	7
Календарно – тематическое планирование кружка «Оч.умелые ручки».....	8
Ожидаемый результат.....	12
Заключение	13
Источник литературы.....	14

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний — часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству.

Программа предусматривает также интеграцию разных областей знаний: изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства.

«Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Создавая поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с разными материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Новизной и отличительной особенностью программы «Оч.умелые ручки» является развитие у детей творческого и исследовательского потенциала, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данного кружка существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, воображения, мелкой моторики кисти рук, внимание, логического мышления и усидчивости.

Цель программы кружка: Развивать мелкую моторику рук, познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи:

Воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к работе с бумагой и другими материалами
- Воспитывать у детей эмоционально-эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений искусства.
- Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Развивающие:

- Развивать у детей художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать у детей слуховое и зрительное восприятие.

Обучающие:

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник работы с бумагой.
- Обучать детей различным приёмам работы с бумагой.
- Формировать у детей умение следовать устным инструкциям.
- Учить создавать композиции с изделиями выполненными в различных техниках работы с бумагой.
- Формировать у детей адекватную самооценку своих способностей, уверенность в своих возможностях. Формировать оценочное отношение к результатам деятельности (своей и сверстников).

Принципы построения педагогического процесса

1. От простого к сложному.
2. Системность работ
3. Принцип тематических циклов
4. Индивидуального подхода

Методы и приёмы:

Наглядные методы:

- показ способов действия с инструментами и материалами;
- обследование предметов, образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях;

- показ способов выполнения работы.

Словесные методы:

- объяснение способов действия с инструментами и материалами, объяснение способов выполнения работы;

- использование художественного слова (стихи, загадки, пословицы и т.д.)

- совместный анализ выполненной работы;

- анализ детских работ самими детьми.

Практические методы:

- обучение детей приемам и способам выполнения работы по рисованию, лепке, аппликации;

- самостоятельное выполнение детьми работы.

Игровые методы:

- сюрпризные моменты;

- игровые ситуации;

- использование пальчиковых игр и упражнений;

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", проводится 1 раз в неделю по 30 мин. В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

Всего 28 занятия 18 часов в год.

Структура и этапы реализации программы

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения. Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю в течение всего учебного года. Занятия проводятся в понедельник и во вторник, в первой половине дня. Продолжительность занятий составляет 30 минут. Форма работы может быть разной: с подгруппами, индивидуально. В группе 12 детей.

Содержание занятий кружка состоит из нескольких разделов:

- работа с бумагой и картоном;
- работа с бросовым материалом;
- работа с нитками и тканью
- работа с природным материалом
- работа с пластилином

Всего данный курс предполагает 28 часов

Программа кружка «Умелые ручки» рассчитана на детей дошкольного возраста (6-7 лет). Для детей этого возраста характерно увлечение разными видами творческой деятельности, поэтому содержание занятий кружка довольно разнообразно. Это дает огромный простор для детской выдумки и фантазии, развивает инициативу детей, побуждает их к самостоятельным действиям.

Мониторинг уровня развития мелкой моторики

Цель диагностики: Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста через разные виды продуктивной деятельности.

Для получения результатов диагностики были использованы следующие методы и приёмы:

- беседы;
- специально организованные занятия (кружок) по ручной умелости (конструирование, ручной труд, аппликация, лепка, рисование);
- самостоятельная продуктивная деятельность детей;
- изготовление подарков.

Критерии диагностики разработаны исходя из задач кружковой работы и ручной умелости детей, накопленного практического опыта ребёнка, их индивидуальных особенностей. Занесены критерии в таблицу. Критерии были разделены по направлениям: развития мелкой моторики движений руки, пальцев и качество освоения ребенком продуктивного труда.

Критерии качества освоения ребенком ручного труда

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
-Использует в работе разные способы ручного труда.

Сформирован -3.

На стадии формирования – 2,

Не сформирован – 1.

Высокий уровень - 27 баллов

Средний уровень -18 баллов

Низкий уровень -9 баллов

**Перспективный план кружка
«Оч.умелые ручки»**

Месяц	Мероприятие	Цель	Материал
Октябрь 1-неделя	Всемирный день животных (Мое любимое животное)	Упражнять детей в умении создавать в аппликации портрет из бумаги, передавая черты лица животного (глаза, рот, нос, волосы)	Цветная бумага
2-неделя	Корзина с фруктами	Продолжать формировать умение работать с гофрокартоном. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию.	Заготовки корзины из картона. Зубочистки, полоски бумаги зеленого цвета, полоски гофрокартона красного, желтого, синего цветов шириной 0,7- 1 см, длиной 10-15 см.
3-неделя	«Цветы для мамы»	Закреплять умение детей использовать для поделки бросовый материал, проявлять творческое воображение при оформлении работы.	Фетр, клей, ножницы, пуговицы разного цвета, шпажки, зеленая клейкая лента.
4-неделя	«Осеннее панно»	Развивать умение детей выполнять работу из осенних листьев, предложить самим определиться с видом и количеством листьев. Развивать воображение, фантазию.	Сухие листья, камыши, клей пва, гербарий
Ноябрь 1-неделя	День народного единства «Миру мир»	Расширять кругозор у детей в области государственной символики, помочь детям свою причастность к жизни страны	Плакат. Акварель, белая бумага (голубь), ватман, влажные салфетки Коллективная работа
2-неделя	Зоопарк	Формировать умение детей работать с разным материалом (чешуя шишки), планировать свою работу. Закрепить знания о диких животных и птицах. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Лист бумага формата А3, трафареты (животных), шишки еля, клей ПВА, кисть, клеенка.
3-неделя	Игрушка «Ловушка»	Упражнять в умении работать с разными материалами(пластик); Развить моторику и координацию обеих рук.	Пластиковая бутылка, яйцо от киндера, нитка, для украшения цветные бумаги, клей крандаш, ножницы, шишки

4-неделя	«Дерево семьи»	Формировать умение работать с бумагой в технике «обрывания». Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику.	Картон формата А4, цветная бумага зеленого цвета, клей ПВА.
Декабрь 1-неделя	Снежинка	Упражнять детей в умении передавать в поделке характерные особенности снежинки (форму, количество лучиков, их расположение).	Макароны в форме звездочек, клей ПВА
2-неделя	Ёлочка-красавица	Закреплять умение обводить по контуру и приклеивать по намазанному клею контуру мелкие веточки горячим клеем	Горячий клей, палочки от мороженого, веточки тонкие, краска золотая, бисеры, блестяшки для украшения
3-неделя	Колокольчик	Закреплять умение детей использовать для поделки бросовый материал, проявлять творческое воображение при оформлении работы.	Стаканчик из-под йогурта, мишура, фольга, клей ПВА
4-неделя	Новогодняя игрушка	Форм-ть умение делать объемные игрушки из разной бумаги. Закр-ть свойства материалов, проявлять фантазию, выдумку при оформлении игрушки.	Цветная бумага, клей, ножницы, гофрированная бумага. фантики, фольга.
Январь 2-неделя	«Сувенир подарок»	Поделка из бросового материала. Продолжить знакомить с новым видом ручного труда. Учить воплощать задуманный образ	крышки от пластиковых бутылок - набор "Декоративная пенка" - ножницы - клей-карандаш - термоклей - шариковая ручка - глазки для творчества
3-неделя	Кукла из ложки	Поделка из бросового материала. Продолжить знакомить с новым видом ручного труда. Учить воплощать задуманный образ, раскрашивая аккуратно ложку гуашью и украшая.	Пластиковая ложка, цветная бумага, клей.
4-неделя	Снегири коллективная работа	Закрепить умение работать с материалом (нитками). Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы	Нитки (красный, черный, серый, зеленый, желтый, голубой), ножницы, клей ПВА, половина ватмана

Февраль 1-неделя	Валентинка	Совершенствовать умение детей катать мелкие шарики из бумаги, раз-ть мелкую моторику рук, вос-ть любовь к близким.	Салфетки разных цветов и шаблоны сердечек, палочки.
2-неделя	Поросенок	Создание ажурных многослойных поделок из салфеток.	Розовые салфетки, клей, шаблоны поросенка
3-неделя	Солдатики (подарок папе)	Продолжать учить использовать в работе бросовый материал, проявлять заботу о близких, желание сделать подарок папе, самостоятельность	Картонная втулка; зеленая, красная и желтая цветная бумага; черный картон; белая бумага; фломастеры для оформления лица; клей ПВА; ножницы.
4-неделя	«Лодочка»	Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность. Знакомство с искусством оригами	Белая бумага, цветные карандаши для украшения
Март 1-неделя	Цветок для мамы	Продолжать учить создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию. Воспитывать желание делать поделки своими руками.	Упаковки от яиц, коктейльные палочки зеленого цвета, зеленая гофрированная бумага, клей «Титан» для потолочных плиток, ножницы с острыми концами, искусственные листья, толстый поролон, корзиночка, скотч, канцелярский нож.
2-неделя	Деревья ранней весной	Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно намазывать клеем участок работы, аккуратно засыпать заваркой. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении, создавать композицию.	Заварка от чая, клей.
3-неделя	Матрешки	Упражнять детей в вырезании симметричных деталей, умении дополнять работу мелкими деталями для передачи сказочного образа поделки	Фантики разного цвета, клей, основа (бумага)

<i>4-неделя</i>	<i>Павлин</i>	Развивать у детей умение передавать в работе характерные особенности павлина. Развивать усидчивость.	Одноразовая половины тарелки, графарет птички, перышки, стразы для украшения, нитки
Апрель <i>1-неделя</i>	<i>Яблоня в цвету</i>	Развивать умение отображать в аппликации весенние явления природы, развивать наблюдательность, память	Бумага белая, розовая, зеленая гофрированные
<i>2-неделя</i>	<i>По замыслу</i>	Предоставить каждому ребенку возможность проявить творчество, выдумку, обеспечить успех при реализации поставленной цели.	Природный (шишки) бросовый материал, пластилин.
<i>3-неделя</i>	<i>Панно «Весенние цветы»</i>	Способствовать развитию умения продумывать вместе с воспитателем содержание своей работы, композиционное расположение. Побуждать детей передавать яркий образ цветущего луга.	Пластилин разных цветов
<i>4-неделя</i>	<i>Первые подснежники</i>	Развивать умение изготавливать цветы из фольги, аккуратно наклеивать на картон.	Картон А5, фольга, клей Уточнить представления о первых цветах, клей, ножницы

Ожидаемые результаты:

1. Активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
2. Умение находить новые способы для художественного изображения;
3. Передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
4. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
5. Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
6. Значительное повышение уровня развития творческих способностей.

Заключение

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях кружка «Оч.умелые ручки» дается возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. Занятия кружка не носят форму «изучения и обучения». Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к творческому процессу и развивается мелкая моторика рук.

Список литературы

- 1.«Цветные ладошки». И.А.Лыкова.
2. Ребенок в детском саду» журнал
3. «Обруч» журнал под редакцией Т.И. Доронова
4. «Ручной труд» под редакцией И.Климовой.
- 5.Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду.
– Ярославль: Академия развития, 2006.- 80с.
6. Перевертень. Самоделки из бумаги.: Пособие для учителей начальных классов по внеклассной работе. -М.: Просвещение, 1983.-94с.
7. Данкевич. лепим из слоеного теста. С-П.: «Кристалл», 2001- 37с.
8. Новикова И.В. Работа с нетрадиционными материалами в детском саду.
Поролон, ватные диски, ватные шарики, гофрированный картон. Ярославль: ООО «Академия развития», 2012-112с
9. Новикова И. В. Бумажные поделки в детском саду. Ярославль, 2011.
10. источник интернет